

I	Einleitung: Verteufelt und vergöttert	7
	1. Der häßliche Gott	7
	2. Das Wesen des Geldes – Theorien und Abstraktionen	14
	3. Das Labyrinth der Geldliteratur	22
	4. Ungreifbarer Proteus Geld	25
II	Physiognomien des Geldes	31
	1. Vom Ursprung des Geldes	31
	2. Heiliges Geld	34
	3. Die Geldmaschine	39
III	Zwischenakt: Der Mensch auf dem Weg zu sich selbst	53
	1. Die individuelle Bewußtseinsentwicklung im Spiegelbild der Geldformen	53
	2. Krieg, Handel und Piraterie	58
IV	Der große Schritt zum Papiergeld	62
	1. John Law	62
	2. Substanzwert des Geldes und Theorien über die Notendeckung	71
	3. Der Dynamismus des Geldkreislaufs	75
V	Die Geld- und Kreditversorgung des Geldkreislaufs	80
	1. Das mechanische Instrumentarium der Notenbank und die Geschäftsbanken	80
	2. Die Geldschöpfung durch den Wechsel- und Lombardkredit	94
	3. Die Hypothek	99
	4. Das Wertpapier	101
	5. Die vereinigte Großmacht: Bank und Börse	106
	6. ›Arbeitsmarkt‹ und Entfremdung	113

Ungekürzte Ausgabe

Fischer Taschenbuch Verlag
Dezember 1982

Umschlaggestaltung: Jan Buchholz / Reni Hinsch

Fischer Taschenbuch Verlag GmbH, Frankfurt am Main

© 1971 Radius Verlag GmbH, Stuttgart

© 1982 Fischer Taschenbuch Verlag GmbH, Frankfurt am Main

Gesamtherstellung: Hanseatische Druckanstalt GmbH, Hamburg
Printed in Germany

1280-ISBN-3-596-25523-6

